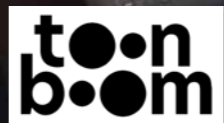


ADSCRITO A GRATUIDAD

	 Experiencia práctica en terreno	 Docentes con experiencia práctica y ligados al sector productivo
 Alianzas estratégicas		 Vínculo con el sector productivo
	 Amplio campo ocupacional	 Alta empleabilidad
¿QUÉ DIFERENCIA A NUESTRA ÁREA?	 Certificaciones internacionales	 Formación valórica
	 Alto nivel de manejo tecnológico	
 Formación teórico-práctica	 Acompañamiento en el proceso de aprendizaje	 Instituto Profesional Acreditado Nivel Avanzado
		 Cercanía con los docentes y la administración, gracias a la política de puertas abiertas



STRONG



SANTO TOMÁS
INSTITUTO PROFESIONAL



INSTITUTO PROFESIONAL SANTO TOMÁS ACREDITADO NIVEL AVANZADO

GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DOCENCIA DE PREGRADO



TUPUEDES.cl

ADSCRITO A GRATUIDAD



Instituto Profesional Santo Tomás se obliga a otorgar servicios educacionales contratados en los términos indicados en el respectivo contrato.

Edición septiembre 2025. La información es referencial y puede variar. Consulta la carrera y jornada en tu sede de interés o en www.tupuedes.cl

ANIMACIÓN DIGITAL Y MULTIMEDIA

ÁREA DE COMUNICACIÓN Y DISEÑO

ADSCRITO A GRATUIDAD



ANIMACIÓN DIGITAL Y MULTIMEDIA

La carrera capacita a profesionales que desarrollen animaciones en stop motion, 2D y 3D, aplicando principios de guión, lenguaje, narrativa y producción audiovisual. Gracias a su sólida preparación, los y las profesionales pueden ejercer diversos roles dentro de una producción de animación, participando en los procesos de preproducción, producción y postproducción, tanto en la industria del cine como en la de diversas plataformas: series, cortometrajes, webseries, largometrajes, entre otros. La carrera ha ampliado su influencia en áreas tan diversas como la publicidad y el diseño las experiencias inmersivas.

¿POR QUÉ ESTUDIAR ANIMACIÓN DIGITAL Y MULTIMEDIA CON NOSOTROS?

Porque formamos profesionales competentes e innovadores, con un marcado sello de respeto al comportamiento ético y de responsabilidad social. Contamos con equipamiento digital y audiovisual de última generación para que los y las estudiantes puedan familiarizarse desde el primer día con su futuro entorno laboral. Además, nuestros docentes cuentan con una amplia experiencia profesional y habilidades pedagógicas. Somos la primera institución en Chile en ofrecer certificación internacional TOON BOOM de forma gratuita a sus estudiantes. Somos una de las pocas instituciones en Sudamérica en lograr el sello de calidad COE como Centro de Excelencia de Animación 2D. La carrera es partner de la Fundación CHILEMONOS. En su infraestructura cuenta con laboratorios de dibujo y de animación con software ADOBE, TOONBOOM, MAYA, UNITY 3D, ZBRUSH, Blender, entre otros. Además, funciona como incubadora de proyectos a través de la asociación con productoras como ANIMENTA STUDIO. Así nació la adaptación del cómic "Ogú y Mampato" para televisión, actualmente en HBO Max, del que se han realizado 2 temporadas y la serie internacional "Kima y Amik" que se estrena a fines de 2025.

CARACTERÍSTICAS DE LAS Y LOS TITULADOS

Los titulados y las tituladas de Santo Tomás son profesionales capaces de diseñar y producir proyectos audiovisuales stop motion, 2D y 3D en diferentes contextos, para diversos públicos objetivos. Manejan enfoques teóricos para desarrollar propuestas creativas en distintos soportes y plataformas, orientadas a la entretención, educación y publicidad de proyectos. Su formación pone énfasis en emprendimiento e innovación con una mirada crítica y ética del desempeño laboral y una responsabilidad social en su rol de comunicador. Son profesionales integrales que manejan tanto competencias específicas de la animación digital como genéricas, que resultan vitales para el ejercicio de esta disciplina.

¿Dónde podrás trabajar al término de la carrera?

- Productoras de servicios de animación digital.
- Empresas de arquitectura, constructoras, desarrolladoras de juegos de video y de capacitación a distancia (e-learning).
- Empresas relacionadas con la publicidad y las artes gráficas.
- Medios de comunicación tradicionales como televisión y medios digitales a través de internet.
- Empresas de servicios audiovisuales como productoras de televisión, cine y fotografía.
- Departamentos audiovisuales y de internet en empresas e instituciones en general.
- Asesoría de proyectos multimediales.
- Ejercicio independiente de la profesión: nuestros titulados y nuestras tituladas tienen la capacidad de formar empresas productoras que les permiten generar proyectos financiados por fondos concursables, además de trabajar tanto para Chile como para el extranjero.

Certificaciones Académicas

- Animación 2D.
- Animación 3D.

Certificaciones de la Industria

- Toon Boom Harmony.
- Toon Boom Storyboard Pro.

Requisitos de Admisión

- Cédula de Identidad.
- Licencia de Enseñanza Media, documento original.
- Concentración de Notas de Enseñanza Media (NEM), documento original.
- Cumplir con el puntaje mínimo del instrumento específico de acceso realizado por el Área de Comunicación de Santo Tomás.

Malla Curricular Animación Digital y Multimedia

Título:
Animador Digital y
Multimedial

Duración:
8 semestres

Jornada:
Diurna

Plan 5		AÑO 1		AÑO 2		AÑO 3		AÑO 4	
		SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8
COMPETENCIAS DE ESPECIALIDAD	Taller de Dibujo y Observación	Figura Humana	Dibujo para Animación		Dirección de Arte	Gestión de Proyectos Creativos	Especialización Profesional Cineanimación / Artista 3D		
	Estética de las Artes Visuales	Historia de la Animación		Motion Graphic	Taller Texturas e Iluminación 3D	Compositing			
	Taller de Nivelación de Dibujo	Concept Art	Character Design	Diseño de Sonido					
	Narrativa Cinematográfica	Taller de Storyboard	Desarrollo de Guion	Rigging 2D	Taller de Modelado 3D	Rigging 3D	Portafolio & Networking		
	Fundamentos de Animación	Body Mechanics	Animación Paperless/Cut Out	Taller de Animación 2D	Animación 3D	Taller de Animación 3D			
		Taller de Stop Motion	Introducción al 3D	Background 3D	Proyecto Animación 3D I	Proyecto Animación 3D II	Taller de Actualización	Actividad de Titulación	
		Integración de Competencias I (*)	Integración de Competencias II (**)	Pre Producción Proyecto Profesional	Integración de Competencias III (***)	Práctica Profesional			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE EMPLEABILIDAD Y SELLO VALÓRICO	Taller de Habilidades Matemáticas			Inglés Básico I	Inglés Básico II				
	Taller de Habilidades Comunicativas								
	Taller de Habilidades TIC		Innovación Social		Cultura y Valores		Ética en las Comunicaciones		
	Iniciativa y Gestión Personal y Social	Comunicación Profesional Efectiva	Orientación al Empleo y Emprendimiento	Proyectos Colaborativos de Innovación Regional		Creatividad en la Innovación y Emprendimiento	Proyectos Colaborativos Avanzados de Innovación Regional		

TÍTULO: ANIMADOR DIGITAL Y MULTIMEDIAL

Asignaturas de Especialidad

Certificación Académica

Unidad Metodológica Mínima

Asignaturas de Nivelación

Ruta Formativa de Innovación y Emprendimiento

Sello Valórico

Hito Integración de Competencias Transversales y Especialidad

Modalidad Online

(*) Proyecto Animación 2D I
(**) Proyecto Animación 2D II
(***) Proyecto Profesional



Conoce a las autoridades y al cuerpo académico de nuestra área. ¡Escanea el código QR!



Conoce nuestros aranceles escaneando este código QR



El Centro de Aprendizaje es parte del programa de acompañamiento que Santo Tomás ofrece en las áreas de matemática, lenguaje, ciencias, coaching y técnicas de estudio. Está dirigido a aquellos estudiantes que requieran apoyo académico en determinadas asignaturas.

➡ Para la obtención del título se debe rendir y aprobar Examen de Título.



ADSCRITO A GRATUIDAD

